

Höfundur	Heiti	Ártal	Flokkur	Aðferð/Efnisorð
Birna Guðmundsdóttir	Bút fyrir bút: saga bútasaums á Íslandi frá upphafi til ársins 1980	2016	Meistara	Bútasamur
Ásta Kristmannsdóttir	Bútasamur: saga og helstu aðferðir	2008	Bakkalár	Bútasamur
Guðfinna Pétursdóttir	Bútasamur: saga og kenntla	2014	Bakkalár	Bútasamur
Halla María Ólafsdóttir	Ein sit ég og sauma	2007	Bakkalár	Bútasamur
Berglins Snæland	Hvar liggja möguleg tækifæri á íslenskum bútasaumsmarkaði?	2011	Bakkalár	Bútasamur
Unndís Gunnarsdóttir	Byrjun í hekli: kennsluhefti fyrir byrjendur í hekli	2011	Bakkalár	Hekl
Thelma Rut Gunnarsdóttir	Extended Dimension	2023	Bakkalár	Hekl
Elín Hrund Þorgeirsdóttir	Garngraff í Reykjavík. Hlýleg heimildamynd	2012	Meistara	Hekl
Elfa Steinarsdóttir	Hekl fyrir nemendur á unglingsstigi: mikilvægi listgreinakennslu	2014	Bakkalár	Hekl
Una Særún Karlsdóttir	Heklað af hjartans list: greinargerð um hekl í anda hugsmíðahyggju	2013	Bakkalár	Hekl
Una Særún Karlsdóttir	Hekluhá og þráður: leiðir til sköpunar	2018	Meistara	Hekl
Sóley Sævarsdóttir	Hvað er hekl?: fræðileg umfjöllun	2008	Bakkalár	Hekl
Edda Lilja Guðmundsdóttir; Þórunn Baldvinsdóttir	Notað nýtt fegrað prýtt	2007	Bakkalár	Hekl
Valbjörg Rúna Björvinsdóttir	Óuppgerð sorg	2021	Bakkalár	Hekl
Ester Kjartansdóttir	Knipl: Kennslubók fyrir grunnskóla	2010	Bakkalár	Knipl
Rakel Tanja Bjarnadóttir	Flippuð þrjónakennsla: lært að þrjóna með aðstoð Internetsins	2014	Bakkalár	Þrjón
Elín Hrund Þorgeirsdóttir	Garngraff í Reykjavík. Hlýleg heimildamynd	2012	Meistara	Þrjón
Ragheiður Valgerður Sigtryggsdóttir	Handþrjón á samfélagsmiðlum í upphafi 21. aldar	2017	Meistara	Þrjón
Tinna Lind Laufdal Guðlaugsdóttir	Íslenska lopapeysan: að hanna og þrjóna lopapeysu: greinargerð	2013	Bakkalár	Þrjón
Brynhildur Reykjalin Vilhjálmisdóttir	Lopapeysan: nauðsyn fortíðar - tíska nútímans	2010	Bakkalár	Þrjón
Ilmur Dögg Gísladóttir	Lykkjur. Greinargerð um menningarviðburðinn Lykkjur: norræn þrjónalist í Norræna Húsinu	2010	Meistara	Þrjón
Edda Lilja Guðmundsdóttir; Þórunn Baldvinsdóttir	Notað nýtt fegrað prýtt	2007	Bakkalár	Þrjón
Kristín Axelsdóttir	Þrjón á Íslandi. „...las við rokk og þrjóna	2011	Bakkalár	Þrjón
Jenný Halla Lárusdóttir	Þrjónakennsla á Íslandi	2015	Meistara	Þrjón
Guðjón Andri Þorvarðarson	Þrjónavélar	2017	Bakkalár	Þrjón
Anna Björg Kristjánsdóttir	Þrjónum saman: þrjónum í lotum á unglingsstigi grunnskóla	2013	Bakkalár	Þrjón
Ninna Björk Ríkharðsdóttir	Rúðu fyrir rúðu, lykkju fyrir lykkju	2023	Bakkalár	Þrjón
Sara Birgitta Magnúsdóttir	Skapandi vettlingaprjón fyrir byrjendur:leiðarvísir fyrir nemendur mið- og unglingsstigi	2022	Bakkalár	Þrjón
Guðmunda Dagbjört Guðmundsdóttir	Spunaband: þrjónsbók sem opnar hugann	2010	Bakkalár	Þrjón
Soffía Valdimarsdóttir	Ull er gull: Lopapeysan við upphaf 21. aldar	2010	Bakkalár	Þrjón
Elínborg Sigurjónsdóttir	Úr ull vil ég vinna : kennsluverkefni	2010	Bakkalár	Þrjón
Theodóra Jóna Guðnadóttir	Einfaldir og auðveldar þrjónauppskriftir:aukið sjálfstæði, sköpun og vinnusemi nem.	2018	Bakkalár	Þrjón
Kristín Schmidhauser Jónsdóttir	Fingerð fegurð í sporum kvenna: Útsamur frá síðari hluta 19 aldar og fram á 20. öld	2014	Meistara	Útsamur
Dóra Guðrún Ólafsdóttir	Gersemur frá gamla tímanum:útsamur í Örafum á árimi,1900-1950	2014	Meistara	Útsamur
Rakel Rut Valdimarsdóttir	Hugmyndir fyrir útsaukskennslu á yngsta stigi grunnskóla	2011	Bakkalár	Útsamur
Hjördís Gréta Guðmundsdóttir	Menningararfur : múrinn á milli sauðskinnskónna og okkar	2019	Bakkalár	Útsamur
Halldór Karlsson	Neon Moon	2022	Bakkalár	Útsamur
Þórir Georg Jónsson	Sá yðar sem syndlaus er	2022	Bakkalár	Útsamur
Katla Kjartansdóttir	Skiptir máli hver heldur á nálinni?	2022	Bakkalár	Útsamur
Birna Petrína Sigurgeirsdóttir	Textilmenntakennsla í sögulegu og félagslegu samhengi : útsamur	2012	Bakkalár	Útsamur
Una Guðjónsdóttir	Útsamur fyrr og nú	2018	Bakkalár	Útsamur
Hrefna Ósk Erlingsdóttir	Útsamur til framtíðar : hugmyndabók í textil fyrir miðstigi grunnskóla: greiagerð	2014	Bakkalár	Útsamur
Bryndís Scheving	Sögulegt viðfangsefni í textilmennt:kennsluefni í fléttusaumi fyrir grunnskóla	2024	Meistara	Útsamur
Margrét Katrín Guttormsdóttir	Að brjótast út úr vefstólum: tilgangur vefstóls og vefnaðar í gegnum aldirnar og þróun hans til framtíðar	2021	Bakkalár	Vefnaður
Kristín Petrína Pétursdóttir	Áhrif textíls á umhverfið	2010	Bakkalár	Vefnaður
Ragnheiður Stefánsdóttir	Glatað verk	2021	Bakkalár	Vefnaður
Vera Ósk Steinsen	Hvað færir rafrænn vefstóll íslenskum listiðnaði í dag?	2021	Meistara	Vefnaður
Sædis Ýr Jónasdóttir	Ingustofa : sjálfær vefstofa Sólheima	2020	Bakkalár	Vefnaður
Honey Grace Zanoria Bargamento	Í minni mínu : ofnar minningar	2023	Bakkalár	Vefnaður

Ema Agnes Sigurgeirsdóttir	Listgildi vefnaðarins: Vefnaður í ljósi listasögunnar og með hliðsjón af verkum Júlíönnu S og Hildar B	2016	Bakkalár	Vefnaður
Ólöf Sigríður Jóhannsdóttir	Nýsköpun í textíl : um notkun fifu og mó í textíl	2016	Bakkalár	Vefnaður
Honey Grace Zanoria Bargamento	Ofnar minningar - minningar í fatnaði	2023	Bakkalár	Vefnaður
Berglins Ósk Hlynsdóttir	Úr gám í gám : er textill verðmæti sem við hendum í ruslið?	2021	Bakkalár	Vefnaður
Hanna Ósk Helgadóttir	Vefa utan vefstóls : greinagerð með verkefnahefi	2018	Bakkalár	Vefnaður
Jóhanna Valgerður Guðmundsdóttir	Vefst staðurinn fyrir okkur? Rannsókn á staðsetningu vefstaðarins á Íslandi á víkingaöld og miðöldum út frá kljástinafundum	2023	Meistara	Vefnaður
Ragnheiður Stefánsdóttir	Præðir : um þróun vefnaðar á Íslandi sem tjáningarform og miðill	2021	Bakkalár	Vefnaður
Ólöf Björg Kristjánsdóttir	Hafa íslenskir kjólameistarar sniðið sér stakk eftir vexti?	2013	Meistara	Fatasaumur
Íris Bjarnadóttir	Saumaðu barna- og unglíngafatnað: kennslubók fyrir byrjendur í fatasaumi úr teygjanlegum efnum	2017	Meistara	Fatasaumur
Marsibil Lilý Guðlaugsdóttir	Víkingaföt : leiðbeiningar um saumaskap	2010	Bakkalár	Fatasaumur
Guðrún Þorsteinsdóttir; Sillja Konráðsdóttir	Að hefja sig til flugs: fræðileg umfjöllun og hagnýtar upplýsingar um textílmennit ásamt rannsókn á saumavélakennslu í grunnskólum og námskver í saumavélakennslu	2010	Bakkalár	Saumavélar
Arnheiður Steinþórsdóttir	Saumavélar á Íslandi 1865-1920: Útbreiðsla, efnismenning og samfélagsleg áhrif	2023	Meistara	Saumavélar
Sigríður Hjartardóttir	Ullarþæfing með tengingu í náttúru: hugmyndabók fyrir kennara í grunnskóla	2011	Bakkalár	Þæfing
Þórfriður Þórarinsdóttir	Þæfing : grunnhandtök í þæfingu	2011	Bakkalár	Þæfing
Kristbjörg Jónsdóttir	Þæfing : íslenska ullin	2011	Bakkalár	Þæfing
Ásdís hanna Gunnhildar Guðnadóttir	Lilongwe/The bar is not open, because it is closed	2022	Bakkalár	Textíllist
Kolbrún Jennsý Gunnarsdóttir	Áhugi og þörf fyrir tómsundanámi í textíliðju	2017	Meistara	Textíllist
Guðjóna Björk Þorbjarnardóttir	Fjallafaðmur	2016	Greinagerð	Textíllist
Ragnheiður Guðmundsdóttir	Skynjandi líkami (ilmur, áferð, litur, gagnsæi)	2019	Meistara	Textíllist
Heiðrún Sæmundsdóttir	Úr þessu er ég ofin	2021	Bakkalár	Textíllist
Rósa Matthíasdóttir	Præðir skrauts, lita og tákna. Höklar og táknaál kirkjunnar í aldanna rás, þræddir af listamönnunum Unni, Guðrúnu og Sigrúnu	2010	Bakkalár	Textíllist
Eydís Elfa Örnólfsdóttir	Að jörðu skaltu aftur verða	2022	Greinagerð	Textílar
Gunnhildur Stefánsdóttir	Endurnýting í textílkennslu : raunhæfur möguleiki eða draumórar	2010	Bakkalár	Textílar
Di Giannantonio Valerio	Filoskin : about alghe	2020	Meistara	Textílar
Steinunn Eyja Halldórsdóttir	Fuck Minimalism	2016	Greinagerð	Textílar
Parsons, Emily Mary	Good Habits: Textile Work and the Creation of Monastic Identities of the Convent of Kirkjubæjarklaustur	2018	Meistara	Textílar
Halldóra Björg Sævarsdóttir, Jónína V Karlsdóttir	Höndin er dasamlegt verkfæri en við þurfum að liðka hana og þroska: þróun handavinnukennslu á á síðustu öld	2007	Bakkalár	Textílar
Björg Gunnarsdóttir	Luna	2016	Greinagerð	Textílar
Guðrún Sigurðardóttir	Lögmál hins lífræna gangverks	2020	Meistara	Textílar
Arnar Már Jónsson	Möguleikar textíliðju á Íslandi	2013	Bakkalár	Textílar
Borghildur Ína Sölvadóttir	Ný sýn, nýtt formtungumál: Bauhaus textílar skoðaðir með hliðsjón af þróun verka Guntu Stölzl	2009	Bakkalár	Textílar
Elín Elísabet Ragnarsdóttir, María Ósk Ólafsdóttir	Prjóna-eða saumakarlar : hafa strákar gaman af textílmennit?	2006	Bakkalár	Textílar
Ásdís Ásgeirsdóttir	Samofin list. Myndlist Hildar Ásgeirsdóttur og Hildar Bjarnadóttur skoðuð og borin saman í ljósi feminisma	2011	Bakkalár	Textílar
Rakel Jóhannsdóttir, Blomsterberg	Saumaður tilfinningar : vinnusmiðja haldin í framhaldsskólum	2017	Meistara	Textílar
Gunný Ísis Magnúsdóttir	Spútnik-týpun, flóamarkaðir og fatahönnun. Endurnýttur textill, tiska og samfélag	2011	Bakkalár	Textílar
Elverdam Nielsen, Bethina	Sustainability & fashion : the case of bamboo	2013	Bakkalár	Textílar
Halldóra Helga Valdimarsdóttir	Textílvirkefni	2008	Bakkalár	Textílar
Hanna Margrét Arnardóttir	Tækniþróun í textíl : hvernig hefur tækni áhrif á hönnun og lífsgæði?	2017	Bakkalár	Textílar
Þuríður Elísa Harðardóttir	Vefjarmarr að norðan: Rannsókn á jarðfundnum textílum frá Hólum í Hjaltadal	2015	Meistara	Textílar
Særós Rannveig Björnsdóttir	Ævintýrasmiðja - Á ferð með Hlina kóngssyni -; heildstætt listrænt ferli með ævintýri	2010	Bakkalár	Textílar
Guðfinna Pétursdóttir	„Mér finnst þetta voða skemmtilegt, annars væri ég ekki að þessu“ : upplifun textílkennara af starfi sínu.....	2021	Meistara	Textílkennarar
Eydís Elfa Örnólfsdóttir	Sjálfbærari framtíð fataiðnaðarins : frá lúpínu til bioplasts	2022	Bakkalár	Textílhönnun
Elísabet Inga Kristófersdóttir	Mikilvægi þess að fylgja þróun tækninnar í fata- og textílhönnun: Abobe Illustration: kennslu- og verkefnahefti	2019	Meistara	Textílhönnun
Asvestas, Cayla Jean	Maximizing growth determinants and Clostridium isatidis for enhanced and sustainable indigo production	2023	Bakkalár	Textíliðnaður
Hrafninna Grettisdóttir	Textíliðnaðurinn : sjálfbærni og endurnýting	2017	Bakkalár	Textíliðnaður
Stefanía Sif W. Dison, Íris Gróa Sveinsdóttir	Við erum að drukkna: hvernig má styðja við hringrásarhagkerfi textíls og draga úr sóun hér á landi?	2024	Bakkalár	Textíliðnaður

Álfrún Pálmadóttir	„Þetta snýst alltaf um vinnu og hvers virði vinna er". Virði textílhandsverks frá sjónarhóli framkvæmdar	2023	Bakkalár	Textíliðnaður
Alma Sigmundardóttir	Að samþætta námsgreinar	2012	Bakkalár	Textílmenn
Þyrey Hlífarsdóttir	Aftur nýtt : endurnýtanlegur efniviður í textílkennslu	2013	Bakkalár	Textílmenn
Birna Petrína Sigurgeirsdóttir	Arfleifð og gersemar : þjóðlegt handverk í textílmenn frá 1960-2013	2014	Meistara	Textílmenn
Selma Ósk Gunnarsdóttir	Áklæðagerð með textílaðferðum sem kennslugögn í endursköpun fyrir efri bekk grunnskóla	2023	Bakkalár	Textílmenn
Íris Sigurbjörnsdóttir	Birtingamynd grunnþáttarins sköpunar í verklagi, viðhorfum og áherslum í textílmenn	2015	Meistara	Textílmenn
Hjördís Björg Andrésdóttir	Buxur einföld buxnasnið	2011	Bakkalár	Textílmenn
Guðlaug Þórðardóttir	Drengir í textílmenn	2012	Bakkalár	Textílmenn
Áslaug Jónsdóttir	Drengir í textílmenn : mótun afstöðu drengja til verkefna í textílmenn	2015	Meistara	Textílmenn
Íris Sigurbjörnsdóttir	Einstaklingsmiðað nám og textílmenn	2013	Bakkalár	Textílmenn
Ingunn Péturs; Steinunn María Sigurðardóttir	Ferningar í þrívídd : hugmyndabók	2011	Bakkalár	Textílmenn
Ragnheiður J, Svanhvít H, Þórunn B Arnardóttir	Fótspor til framtíðar: textílmenn og endurvinnsla: hugmyndir að nýtingu endurvinnanlegra efna í textílkennslu	2008	Bakkalár	Textílmenn
Brynja Emilsdóttir	Hafið : menntun til sjálfbærni í textílkennslu	2015	Meistara	Textílmenn
Lára Kristín Gísladóttir	Hrosshár : nýting og vinnubrögð fyrir og nú	2011	Bakkalár	Textílmenn
Erla Dís Arnardóttir	Hugmyndafræði Reggio Emilia og textílmenn í íslenskum grunnskólum	2011	Bakkalár	Textílmenn
Berglind Arnardóttir	Húfa, í fræðilegu og sögulegu samhengi : greinagerð með kennsluhefti. „Hvar er húfan mín"	2012	Bakkalár	Textílmenn
Kristín Ragna Bergmann	Hæfniviðmið í textílmenn: þekking nemenda í 10. bekk á textíl- og neytendafræði í tengslum við sjálfbærni	2016	Meistara	Textílmenn
Ólöf Ágústína Stefánsdóttir	Innlit í textílmenn : ferðalag til sjálfbærni í textílmennatakennslu á unglingsstigi	2015	Meistara	Textílmenn
Jóhanna Elín Jósefsdóttir	Jurtalitun á Íslandi	2010	Bakkalár	Textílmenn
Silja Kristjánsdóttir	Klukkaan hennar ömmu : barnabók um íslensku ullina	2011	Bakkalár	Textílmenn
Bryndís Stefánsdóttir	Komdu og skoðaðu textílhéiminn : hugmyndir af textílvirkefnum fyrir yngsta stig	2007	Bakkalár	Textílmenn
Arngunnur Hafstað Sigurþórsdóttir	Lotukerfi í list- og verkgreinum : námsgreinin textílmenn	2014	Ritrynd grein	Textílmenn
Sigríður Ingimundardóttir	Nám í formi listgreina	2010	Bakkalár	Textílmenn
Þyrey Hlífarsdóttir	Notað og nýtt í textílmenn : samvinna kennara um þróun verkefna til aukinnar sjálfbærni	2019	Meistara	Textílmenn
Aldís Sveinsdóttir, Hólmfríður Berglind Birgisdóttir	Óhefðbundinn efniviður í textílkennslu	2009	Bakkalár	Textílmenn
Yr Jóhannsdóttir	Peysa með öllu, fyrir alla : lenging líftíma textíls með aðferðum hönnunar, handsverks og kennslu	2021	Meistara	Textílmenn
Anna Björg Kristjánsdóttir	Rafrænt textíltorg : hugmyndabanki í textílmenn	2015	Meistara	Textílmenn
Kristín Garðarsdóttir	Reynsla kennara af samþættingu námsgreina, samvinnu og skapandi kennsluháttum	2013	Meistara	Textílmenn
Dóra Ólafsdóttir	Skynjaðu og upplíðu í heimi textíls : kennsluverkefni um mjúka barnabók	2012	Bakkalár	Textílmenn
María Jónsdóttir	Sköpun úr ullinni : verkefnahefti í textílmenn	2019	Bakkalár	Textílmenn
Ásta Rakel Hafsteinsdóttir	Sköpun í list- og verkgreinum : hugmyndir af verkefnum fyrir yngsta stig grunnskóla	2014	Meistara	Textílmenn
Þórdís Guðný Magnúsdóttir	Sköpun í textílmenn : skapandi hugsun til skapandi viðfangsefna	2006	Bakkalár	Textílmenn
Harpa Barkar Barkardóttir	Sköpunarsmiðja : Samþætting textílmennar og hönnunar og smíði	2019	Bakkalár	Textílmenn
Guðlaug Helga Þórðardóttir	Spjaldtölvur í textílmenn	2020	Meistara	Textílmenn
Sif Ólafsdóttir	Staða textílmennar á unglingsstigi : viðtöl við skólastjóra og textílkennara	2018	Meistara	Textílmenn
Alexía Rós Gylfadóttir	Stafræn nálgun á textílmenn: mat á möguleikum nýrrar tækni og þróun kennsluleiðbeininga í textílmenn fyrir grunnskóla	2021	Meistara	Textílmenn
Björg Sigursteinsdóttir, Guðmunda Magnúsdóttir	Stærðfræðinám og textílmenn : samþætting hugar og handar	2014	Bakkalár	Textílmenn
Ingibjörg Torfadóttir	Söguaðferðin í textílmenn	2008	Bakkalár	Textílmenn
Guðmunda Magnúsdóttir	Tenging verklegs og bóklegs náms : viðhorf kennaranema til samþættingar stærðfræði og textílmennar	2016	Meistara	Textílmenn
Gerða Jóna Ólafsdóttir, Guðbjörg Guðjónsdóttir	Textílaðferðin rögg í skólastarfi	2017	Bakkalár	Textílmenn
Júlíana Alda Óskarsdóttir	Textílkennsla fyrir alla : grunnaðferðir lærðar með hjálp tækninnar	2015	Bakkalár	Textílmenn
Þóra Lilja Kristjánsdóttir	Textílkennsla í leikskóla : hvers vegna er textílkennsla ekki kennd meira í leikskóla	2021	Bakkalár	Textílmenn
Judith Amalía Jóhannsdóttir	Textíll í mynd : kennslumyndbönd og greinagerð	2023	Meistara	Textílmenn
Ásrún Ágústsdóttir	Textíll líðandi stundar : samræður í textílmenn um mikilvæg álitamá í samtímanum	2021	Meistara	Textílmenn
Ingibjörg Ómarsdóttir	Textílmenn á Íslandi : kennsluefni í textílmenn	2023	Bakkalár	Textílmenn
Hafrún Ásta Hafsteinsdóttir	Textílmenn fyrir alla: fjölbreytt val nemenda með áherslu á fjölgreindakenningu Howard Gardner	2015	Bakkalár	Textílmenn
Ólöf Rut Halldórsdóttir	Textílmenn fyrir bæði kynin : verkefnasafn fyrir miðstig	2015	Meistara	Textílmenn
Svana Magnúsdóttir	Textílmenn í almennri kennslu : greinagerð með textílvirkefnasafni fyrir yngsta stig grunnskóla	2014	Meistara	Textílmenn
Arngunnur Sigurþórsdóttir	Textílmenn kennd í lotukerfi	2011	Meistara	Textílmenn

Ping, Bei	Textílmenn með áherslu á umhverfismennt og útikennslu	2014	Bakkalár	Textílmenn
Ásta Vilhjálmisdóttir	Textílmenn og sjálfbærni : námsvefurinn Gera sjálfur	2020	Meistara	Textílmenn
Íris Sverrisdóttir	Textíltrefjar : vefur um textílefni	2016	Bakkalár	Textílmenn
Rakel Ó Guðmundsdóttir, Valdimar U Jóhannsson	Tyrkjaránið : samþætting samfélagsgreina og textílmennar	2013	Bakkalár	Textílmenn
Ingunn Elísabet Viktorsdóttir	Val viðfangsefna í textílmenn : áhugi og bakgrunnur textílkennara	2016	Meistara	Textílmenn
Þórunn Gróa Magnúsdóttir	Vefurinn : kennsluleiðbeiningar fyrir leikskólafarismenn í textílmenn	2022	Bakkalár	Textílmenn
Sigríður Dilja Vilhjálmisdóttir	Verklag við búningagerð í grunnskólum : hönnunarkerppnin Stíll og söngleikir á unglingsstigi	2023	Bakkalár	Textílmenn
Erla Dís Arnardóttir	Viðhorf og væntingar nemenda á unglingsstigi til námsgreinarinnar textílmenn : „textílmenn er nauðsynleg nema maður vilji kannski ganga allsber“	2013	Meistara	Textílmenn
Unnur Gígja Ingimundardóttir	Þráðurinn í textílkennslu : vinnuferlið um vef textílsins þannig að öll hæfnivíðmiðin fléttist saman	2023	Bakkalár	Textílmenn
Jóhanna Kristín Steinsdóttir	„Handavinna þroskar bæði huga og hönd“ : um upphaf handmenntakennslu í grunnskólum	2016	Bakkalár	Textílmenn
Sif Óskarsdóttir	Hlutverkaleikur : leið til samþættingar og sköpunar	2016	Bakkalár	Samþætting námsgreina
Júnían Sigmundsdóttir	Þemaverkefni fyrir miðstigi í hönnun og smíði	2015	Meistara	Samþætting námsgreina
Auður Björt Skúladóttir	Lopapeysuprjón : námsefni fyrir grunn- og framhaldsskóla	2015	Bakkalár	Námsefni
Sóldís Sara Pétursdóttir	Spjaldvefnaður fyrir byrjendur : grunnkennsluefni í spjaldvefnaði	2023	Bakkalár	Kennslugögn
Sunna Guðmundsdóttir	Íslenski Þjóðbúningurinn sem kennslutæki : arfleið okkar nú á tímum	2008	Bakkalár	Upphlutur
Hugborg E Benediktsdóttir, Hulda S Arnbergsdóttir	Hugurinn er töfraheimur : samhæfing huga og handar : yngri barna svið og textíll	2007	Bakkalár	Kennsluverkefni
Valgerður Birna Jónsdóttir	„Við eigum eftir að verða sjálfbjarga aftur og gera veturinn arðsaman.“ Ullarframleiðsla á Íslandi saga og mennin	2023	Bakkalár	Ull
Guðmundur Örn Traustason	Alpakka ull fyrir sjálfsvitundina. Þróun viðskiptahugmyndar	2021	Bakkalár	Ull
Guðfinna Lára Hávarðardóttir	Áhrif snóðrúnings á þrif og arðsemi eldri áa	2013	Bakkalár	Ull
Þorbjörg Valdimarsdóttir	Felt is beautiful : new possibilities for underutilized wool	2017	Meistara	Ull
Védís Pálsdóttir	Fitjað upp að nýju : ull sem auðlind	2016	Bakkalár	Ull
Valgerður Birna Jónsdóttir	Fundið fé	2023	Bakkalár	Ull
Svana Magnúsdóttir	Íslenska ullin : fjársjóður íslendingar fyrr og nú	2012	Bakkalár	Ull
María Isabel Grace Fisher	Íslenska ullin : notkun hennar og gildi	2011	Bakkalár	Ull
Guðrún Hildur Rosenkjær	„Blómastarndi móðir“ - arfleið Guðrúnar Skúladóttur. Menningaleg verðmæti á búningum og hendverki á 18.og	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Victoria Rachel Zamora	6 Mary's	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Drífa Thoroddsen	Að flíka framtíðinni : búningur, umhverfi og hugsunarháttur framtíðarinnar í vísindavikmyndum	2014	Bakkalár	Fatahönnun
Steinunn Eyja Halldórsdóttir	Að hafna tiskuiðnaðinum : Ný nálgun í framleiðslu	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Þorsteinn Muni Jakobsson	Að Labba : labb sem verkfæri til rannsókna og sköpunar	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Ingibjörg Íris Ásgeirsdóttir	Að skynja frekar en skilja : wabi-sabi í fatnaði	2015	Bakkalár	Fatahönnun
Sigrún Lárusdóttir	Aðferða- og hugmyndafræði íslenskra fatahönnuða við endurnýtingu textíls og máttur Instagram : viðhorf íslensl	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Bergur Guðnason	fatahönnuða og notenda Instagram á umhverfissvænni hönnun			
Afi Bergur		2017	Greinagerð	Fatahönnun
Manúela Ósk Harðardóttir	Afleiðingar aukinna áhrifa samfélagsmiðla á tiskuheiminn	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Selma María Cassaro	Afrísk munstur : uppruni, aðferðir og merking	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Þórunn Sunneva Elfarsdóttir	Afsal karlmennskunnar	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Arndís Reynisdóttir	Alle origini della moda italiana. Nascita e sviluppo della moda italiana tra Firenze. Roma e Milano tra secondo dopoguerra e anni '70 del XX secolo	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Andri Hrafn Unnarson	Allt úr engu : Hip hopp: sköpun og sjálfsmynd	2015	Bakkalár	Fatahönnun
Gerða Jóna Ólafsdóttir	Andleg heilsa fatahönnuða : ...geðveikt kúl að þurfa bara geðveikt að harka af sér	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Tanja Huld Leví Guðmundsdóttir	Andtíska : fót sem tjáningarmáti	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Margrét Rún Styrmsdóttir	Á góðum degi er klæðaburður leið til að tjá sig en á slæmum degi leið til að fela sig : tíska án tvihyggju	2021	Bakkalár	Fatahönnun
María Nielsen	Áhrif neysluyggju á tísku og fataiðnað : hvað varð til þess að farið var að líta á fatnað sem einnota varning og hv	2017	Bakkalár	Fatahönnun
er hægt að sporna við þeirri þróun?				
María Björg Sigurðardóttir	Áhrif þjóðernishyggju á tísku og klæðnað íslenskra kvenna frá síðari hluta 19. aldar til nútímans	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Rakel Sölvadóttir	Ballets Russes : samspil listar og tísku	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Wallström, Anna Norea Persdotter	Behaviour, emotions and wearable technology	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Svava Magdalena Arnarsdóttir	Ber neytandinn á svo nefndum „þrælubúðum“ fataframleiðenda með kröfu sinni um ódýran fatnað?	2014	Bakkalár	Fatahönnun
Ásrún Ágústsóttir	Bestu skinn : þróun loðfelda í vestrænu samfélag	2015	Bakkalár	Fatahönnun

Kári Eyvindur Hannesson	Blikandi	2022	Greinagerð	Fatahönnun
Karítas D. Spanó	Body and sculpture intergration in the form of clothing	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Anna Sif Gunnarsdóttir	Bómull : mest notaði textill í heimi	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Ólöf Sigríður Jóhannsdóttir	Burakumin	2016	Greinagerð	Fatahönnun
Erla Stefánsdóttir	Chic Heil : tíska á tímum Priðja ríkisins	2010	Bakkalár	Fatahönnun
Ingerð Tormóðsdóttir Jönsson	Communal Well	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Sólveig Dóra Hafsteinsdóttir	Connection Lust	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Júlianna Ósk Hafberg	The Conscientious Consumer : is there such a thing as a conscientious consumer in the fashion industry?	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Isabella Lopez Molina	Divine Decadense	2021	Greinagerð	Fatahönnun
Auður Ýr Gunnarsdóttir	Djammseña Reykjavík	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Sigríður Birna Matthíasdóttir	Do it for the gram	2019	Meistara	Fatahönnun
Saga Sif Gísladóttir	Dreginn	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Anna Inga Arnþórsdóttir	Dýpri skilningur á tilfinningum og hvernig hægt er að tjá þær í fatahönnun	2022	Bakkalár	Fatahönnun
María Árnadóttir	Dýravelferð og umhverfisvernd	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Steinunn Stefánsdóttir	Dýrð sé	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Sædis Ýr Jónasdóttir	Eilíf æska	2020	Bakkalár	Fatahönnun
Halldóra Lís Þjárgardóttir	Einkennisfatnaður flugfeyja : mátturinn og dýrðin	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Isabella Lopez Molina	The Embodied Mind : The Appearance of gender construction	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Rúna Sigurðardóttir	Engin keðja er sterkari en veikasti hlekkurinn. Greining á aðfangakeðjum íslenskra fatahönnunarfyrtækja	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Kári Eyvindur Hannesson	Er einstaklingur vörumerki? : rannsókn á fatahönnuðinum Garrett Wilson og vörumerkinu Marcel Everette	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Aldís Rún Ingólfssdóttir	Er tíska ekki fyrir alla? : sjálfsskilningur og ímyndarsköpun fatlaðra kvenna	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Viktor Már Pétursson	An exploration into the paradox of creating portraits through fashion design	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Emiliana Birta Hjartardóttir	Ég klæddi mig sjálf	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Þórunn Sunneva Elfarsdóttir	Fall hins skruðuga manns : hví hurfu skreytingar úr klæðnaði karla og er möguleiki á endurkomu hins skruðuga manns?	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Guðný Margrét Magnúsdóttir	Fantasia í Tísku	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Fawench Rosa	Fashion & Form	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Bigum, Tinna Christina	Fast fashion and sustainability	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Tinna Hallbergsdóttir	Fatahönnuðir í kvikmyndum	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Herdís Jóna Birgisdóttir	Fatnaður : tjáning á orða	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Björg Skarphéðinsdóttir	Fatnaður framtíðarinnar	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Tinna Christina Bigum	Flowers vs. Machines	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Birta Ísólfssdóttir	Formin í hönnun sjötta og tíunda áratugarins:athugun á því hvort og þá hvernig tenging er á milli vöru-og fatahönnunar	2020	Bakkalár	Fatahönnun
Guðný Margrét Magnúsdóttir	Framsetning kvenleika	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Magna Rún Rúnarsdóttir	Færri fótspor	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Dögg Gunnarsdóttir	Gagnsæi í gerjun : nýsköpun í textíl	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Wallström, Anna Norea Persdotter	The Good Girl Syndrome	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Guðrún Helga Kristjánsdóttir	Greinagerð	2016	Greinagerð	Fatahönnun
Manúela Ósk Harðardóttir	Greinagerð : Beat	2016	Greinagerð	Fatahönnun
Þóra Ásgeirsdóttir	Greining á lokaverkefni	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Guðjón Andri Þorvarðarson	Greining á lokaverkefni	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Borghildur Gunnarsdóttir	Grimmdarlaus hönnun : loðfeldir, leður og tíska	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Ragnheiður Eyjólfssdóttir	Guðlegar hæðir : konur, völd og háir hælur	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Auður Mikælsdóttir	Hamskipti. Hlutverk tísku í mótun borgar og sjálfsmýndar þjóðar á árunum 2000-2014	2014	Meistara	Fatahönnun
Anna Kristín Sigurðardóttir	Handtaskan : frá nauðsyn yfir í stöðutákn	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Sigmundur Páll Freysteinsson	Harajuku : áhrifavaldar á „streetwear“ tísku síðustu ára	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Berglind Óskarsdóttir	Haute Couture : deyjandi list í nútíma neyslusamfélagi?	2014	Bakkalár	Fatahönnun
Sunna Örlýgsdóttir	Haute couture : hlutverk og gildi	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Tekla Sól Ingibjartsdóttir	Hið hannaða sjálf : sjálfíð í vekum listamanna og nýting þess í hönnunarferli fatahönnuðu	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Sara Arnarsdóttir	Hlutverk kvenna og áhrif undirfatnaðar á mótun kvenlíkamans	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Elsa Vestmann Kjartansdóttir	Humar á spariþjól : birtingamynd húmors í hönnun Schiaparelli	2015	Bakkalár	Fatahönnun

Margrét Sigríður Valgarðsdóttir	Hussein Chalayan og áhrif umhverfis á fatnað	2012	Bakkalár	Fatahönnun
María Nielsen	Hún	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Una Varun	Hverju er verið að fórna fyrir ódýr föt? : um fataiðnað Fast fashion og Ethical fashion	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Magna Rún Rúnarsdóttir	Hvernig er hægt að aðlaga fataiðnaðinn að hringlaga hagkerfi?	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Una Guðjónsdóttir	Höfnun skilgreiningarinnar	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Gerða Jóna Ólafsdóttir	Höft	2021	Greinagerð	Fatahönnun
Dögg Gunnarsdóttir	Hönnunargreining	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Aldís Rún Ingólfssdóttir	Hönnunargreining : lokaverkefni til B.A prófs í fatahönnun 2018	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Shirato, Mai	The identity of the traditional costume : Japan and Europe	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Hanna Margrét Arnardóttir	Individuality is freedom	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Kristín Karlsdóttir	INSTANT GRATIFICATION/MORE IS MORE	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Palencia, Andreas Eduardo Pelaez	Intersections : reciprocal influences between similar practices in fashion and architecture	2015	Bakkalár	Fatahönnun
Sigmundur Páll Freysteinnsson	Í sjálfu sér	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Ásgrímur Már Friðriksson	Ímynd kvenna í valdastöðum	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Inga Björg Andrésdóttir	Ímynd og sjálfstæði kvenna í tísku	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Gyða Sigfinnsdóttir	Ímyndasköpun : umfjöllun um samstarf Bjarkar Guðmundsdóttur og Alexanders McQueen	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Sigrún Lóa Svansdóttir	Íslensk fatahönnun og alþjóðleg starfsemi	2010	Meistara	Fatahönnun
Þórdís Óskarsdóttir	Íslenskir fatahönnuðir á alþjóðlegum markaði og ferðapjónusta	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Magnea Einarsdóttir	Íslenskur fatahönnunarklasi? Samanburður á uppbyggingu nýrrar atvinnugreinar í tveimur borgum	2019	Meistara	Fatahönnun
Halldóra Sif Guðlaugsdóttir	Japóns áhrif : hvernig hefur aldagömul japönsk menning áhrif á vestræna tísku?	2015	Bakkalár	Fatahönnun
Sverrir Anton Arason	Jarm sem markaðsafl í tískuheiminum	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Selma María Cassaro	KarlMennska - HuMan	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Sigurborg Selma Karlsdóttir	Kem ég til dyranna eins og ég er klædd(ur)?	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Berglind Helgadóttir	Kimanóinn í samtímanum. Hönnun Takahashi Hiroko : Hirocoledge	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Karítas Björgúlfssdóttir	Kíra. Fyrirtæki í skapandi iðnaði	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Guðrún Helga Kristjánsdóttir	Kjölföt : endalok eða nýtt upphaf	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Birgitta Björt Björnsdóttir	Klikkaðir listamenn : Hvernig geðveikir nota sér listmeðferðir	2020	Bakkalár	Fatahönnun
Steinunn Stefánsdóttir	Klæðaburður hættulegra kvenna : búningar tálkvendisins í rökkur- og síðrökkurmyndum	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Karítas D. Spanó	Klæðanlegur skúlptúr	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Arna Sigrún Haraldsdóttir	Klæðnaður kvenna í áhrifastöðum : hvaða áhrif hefur fatnaður á valdabaráttu kynjanna?	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Linda Jóhannsdóttir	Klæðnaður kvenna í valdastöðum : raunverulegt frjálst val?	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Xaeki, Darren Mark Donguiz Trinidad	The Knight and the Jester : an examination into the conflict between two opposing forces	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Laufey Ingibjörg Lúðvíksdóttir	Konan með augum fatahönnuða : greining á ímynd konunnar í tímaritu Vogue 1984, 1994 og 2004	2010	Bakkalár	Fatahönnun
Signý Gunnarsdóttir	Kvenmaður	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Jenný Halla Lárusdóttir	Kvikmyndir og tíska á sjötta áratugnum	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Sigríður María Sigurjósddóttir	Listin að stela : áhrif höfundaréttar í fatahönnun	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Áslaug Sigurðardóttir	Liturinn svartur : fagurfræði og smekkur	2014	Bakkalár	Fatahönnun
Gunnhildur Edda Guðmundsdóttir	Líkami, form og tjáning : áhrif og afleiðingar breyttra útlína líkamans	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Bjarney Sigurðardóttir	Markaðssetning á netinu - íslenskir fatahönnuðir	2010	Bakkalár	Fatahönnun
Guðrún Jóhanna Sturludóttir	Markaðssetning munaðarvöru : hvaða áhrif hafa nýmiðlar á markaðssetningu tískuhúsanna á munaðarvöru?	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Sverrir Anton Arason	Material Meme	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Saga Sif Gísladóttir	Mikilvægi Instagram í fyrirtækjarekstri : góð miðlun á góðri vöru er lykilatriði	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Arna Inga Arnórsdóttir	Momentary Madness	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Guðmundur Jörundsson	Mogólsk fata- og menningarhefð : þróun fatahefðar og menningar á sléttum og í borgum Mongólíu	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Þorsteinn Muni Jakobsson	MOVE!	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Mólgaard Jensen. Julie	Muslim face veils : oppressing or feminist?	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Viktor Már Pétursson	My Six Strangers	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Sigríður Ágústa Finnbogadóttir	Myndaðu þinn eigin töfraljóma	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Björg Gunnarsdóttir	Myrkar hliðar hinnar hröðu tísku	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Signý Gunnarsdóttir	Möguleikar silkiframleiðslu á Íslandi	2017	Bakkalár	Fatahönnun

Birgitta Björt Björnsdóttir	New Warriors (Nýju stríðsmennirnir)	2020	Bakkalár	Fatahönnun
Kristín Soffía Þorsteinsdóttir	Olga	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Halldór Karlsson	Ollu gallabuxur falli Sovétríkjanna?	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Birkir Sveinbjörnsson	Pils og karlmenn : tíska sem umbreytingarafi	2015	Bakkalár	Fatahönnun
Elsa María Blöndal	Reiði er orka	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Halla Hákonardóttir	Reykjavíkurstúlkan á þriðja áratug 20. aldar : séð í gegnum ljósmyndir	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Karún Herborg Guðmundsdóttir	Rétthafar hugmynda : hönnunarvernd fyrir fatahönnuði	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Hera Guðmundsdóttir	Réttur klæðnaður, réttur líkami : áhrif tísku á líkamsmynd kvenna	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Guðrún Finnbogadóttir	Samfélagsleg ábyrgð íslenskra fatahönnuða	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Hanna Gísladóttir	Samkeppnishæfni íslenskrar fatahönnunar með demantskenninguna að leiðarljósi	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Valbjörg Rúna Björvinsdóttir	Samspil hjarðhegðunar og tísku : er tískuvitund unglingsstráka á Íslandi að aukast með samfélagsmiðlum?	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Anna Soffía Árnadóttir	Samspil tísku og sjálfsmyndar	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Sigríður Ágústa Finnbogadóttir	Sjálfbær fataiðnaður : er það möguleiki?	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Björg Ingadóttir	Sjálfbærni í fatahönnun með áherslu á stafræna hönnun og stafrænt handverk	2020	Meistara	Fatahönnun
Tekla Sól Ingibjartsdóttir	Sjálfið framlengt	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Elísabet Karlsdóttir	Sjálfsköpun : tengsl sjálfsmýnda og ímyndarsköpunar	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Kristín Áskelsdóttir	Skermur	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Auður Ýr Gunnarsdóttir	skin	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Halldóra Gestsdóttir	Skinnaíðnaður á Íslandi frá upphafi til dagsins í dag	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Hanna Margrét Arnadóttir	Skiptir upprunaland hönnunarvöru máli í huga íslenskra neytenda?	2022	Meistara	Fatahönnun
Sylvía Karen Pétursdóttir	Skuggasjálfið	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Sylvía Karen Pétursdóttir	Skuggasjálfið í fatahönnun : báðar hliðar persónuleikans nýttar í hönnun	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Atli Geir Alfreðsson	Skömm og kynþokki : kventákn í karltísku	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Kristín Karlsdóttir	Speglaþakið	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Rakel Jónsdóttir	Stefnumótun tískunnar : áhrif tískuspádómsfyrirtækja og ímyndasköpun	2014	Bakkalár	Fatahönnun
Emiliana Birta Hjartardóttir	Streetwear senan á Íslandi : uppruni og áhrif	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Sóley Jóhannsdóttir	Strong is the new skinny	2016	Bakkalár	Fatahönnun
Signý Þórhallsdóttir	Stuttermabolurinn : fatnaður sem tjáninga[r]máti	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Mólgaard Jensen. Julie	Such a girl	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Bergur Guðnason	Supreme : mest endurselda götumerki í heimi	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Ingerð Tormóðsdóttir Jónsson	Sustainability & consumerism : is sustainability a trend?	2019	Bakkalár	Fatahönnun
Steinunn Björg Hrólfisdóttir	Tamdir þræðir	2012	Bakkalár	Fatahönnun
María Árnadóttir	Taumhald eða valdefling? : áhrif tísku og kynimyndar á frelsi kvenna	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Karún Herborg Guðmundsdóttir	Techno Witch	2016	Greinagerð	Fatahönnun
Fawench Rosa	Tension in Motion	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Guðmundur Magnússon	The Dance	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Guðmundur Ragnarsson	The Lobster	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Xaeki, Darren Mark Donguiz Trinidad	They shoot kids, don't they?	2017	Greinagerð	Fatahönnun
Eva Brá Barkardóttir	Tilviljanakennt stefnumót saumavélar og regnhlífar : súrrealismi og tíska	2012	Bakkalár	Fatahönnun
Hlín Reykdal	Tíska á tímum kreppu	2010	Bakkalár	Fatahönnun
Ragna Sigríður Bjarnadóttir	Tíska og feminismi	2014	Bakkalár	Fatahönnun
Hulda Drófn Atladóttir	Tíska, ímynd, túlkun og tónlist	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Hildur Sigrún Valsdóttir	Tískan og samfélagið	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Ema Bergmann Björnsdóttir	Tískustuldur	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Eva María Árnadóttir	Tískuþrælar og frjálsir menn	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Kolbrún Amanda Hasan	Trú á eigin getu-út fyrir rammann	2009	Bakkalár	Fatahönnun
Victoria Rachel Zamora	Trú, tákn og konur : munstur í trú	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Hjördís Gestsdóttir	Túngumál tískunnar : áhrif japönsku fatahönnuðanna á vestræna tísku	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Kristín Sunna Sveinsdóttir	Tvíhyggja kynjanna : áhrif hennar á kyngervi, klæðaburð og hönnun	2015	Bakkalár	Fatahönnun
Hildigunnur Jónsdóttir	Tæknileg hlið fatahönnunar : frá hönnun til framleiðslu	2016	Meistara	Fatahönnun

Guðmundur Magnússon	Um Pete Doherty, Hedi Slimane og vængi sa gildis - Hver gerði Pete Dolherly að tískutákni?	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Guðmundur Ragnarsson	Ummerki	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Sólveig Dóra Hafsteinsdóttir	Undir harðstjórni stöðugra nýjunga : að aðlagast breyttum tímum	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Cribben, Fiona Mary	Unfastening fashion : a research experiment with a sustainable locally run workshop in Reykjavík	2015	Meistara	Fatahönnun
Anna Sif Gunnarsdóttir	Ungfrúnar	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Rakel Sólrós Jóhannsdóttir	Unnið með óvininum tískaufritun mót samvinnu hátískuhönnuða og tiskuvöruverslanna	2010	Bakkalár	Fatahönnun
Þóra Ásgeirsdóttir	Upphaf deildarskiptra sérvöruverslana og áhrif þeirra á samfélagið : verslunarupplifun og verslunarhættir fólks	2017	Bakkalár	Fatahönnun
Atli Geir Alfreðsson	Úr heljargreiðum karlmennskunnar	2022	Bakkalár	Fatahönnun
Unnur Aldís Kristinsdóttir	Útflutningsleiðir íslenskra fatahönnunarfyrintækja. Greining á inngönguleiðum á erlenda markaði	2013	Bakkalár	Fatahönnun
Yr Þrastardóttir	Útrá íslenskra fatahönnuða	2011	Bakkalár	Fatahönnun
Svava Ásgeirsdóttir	Viðhorf Íslendinga til íslenskrar fatahönnunar. Skynjun, ímyndað virði og vilji til að kaupa	2015	Meistara	Fatahönnun
Thelma Rut Gunnarsdóttir	Vidd kyrðarinnar : þar sem líkami, rými og fatnaður mætast	2023	Bakkalár	Fatahönnun
Sigrún Lárusdóttir	Víf	2018	Bakkalár	Fatahönnun
Karen Thuy Duong Andradóttir	Þarftu knús	2021	Greinagerð	Fatahönnun
Karen Thuy Duong Andradóttir	Þegar menningarheimar mætast : samspil sjálfsmýndar og fatnaðar	2021	Bakkalár	Fatahönnun
Berglind Rós Hlynisdóttir	Þráhyggja	2021	Greinagerð	Fatahönnun
Unnur Aldís Kristinsdóttir	„Þú veist það er ekkert til sem er eins og RFF.“ SVÓT greining Reykjavík Fashion Festival, hver eru næstu skref há	2015	Meistara	Fatahönnun
Jóhanna María Sæberg	Fordæða	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Brynja Líf Haraldsdóttir	After Ego	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Sigurrey Reynisdóttir	Ég og Hún	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Andri Páll Halldórsson	The Manor	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Rubina Singh	WASSUPWELCOMETOMYPLAYBOOK	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Guðrún Ísafold Hilmarsdóttir	90% ull	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Rubina Singh	Leikreglur hönnunar : persónulegt hönnunarmál og mikilvægi þess	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Brynja Líf Haraldsdóttir	Æðra sjálf : alter efo sem myndbygging og nýting þess í verkum listamanna	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Andri Páll Halldórsson	The Manor / Fall From Grace	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Guðrún Ísafold Hilmarsdóttir	Inn í anna heim : gáttir fantasíu í list og tíska	2024	Bakkalár	Fatahönnun
Margrét Vala Björgvinsdóttir	Við eigum bara eitthvað svo stórkostlegt sameiginlegt : Greining á Víkingahátíðinni í Hafnarfirði	2020	Bakkalár	Þjóðfræði
Silja Rún Kjartansdóttir	Jurtalitun. Litfegurð himins og jarðar	2012	Bakkalár	Þjóðfræði
Margrét Sigvaldadóttir	Við eigum bara eitthvað svo stórkostlegt sameiginlegt : Greining á Víkingahátíðinni í Hafnarfirði	2020	Bakkalár	Þjóðfræði
Birna Sigurðardóttir	„Endurvinnsla er bara úlfur í sauðagæru“. Ruslaus lífstíll á Íslandi	2018	Bakkalár	Þjóðfræði
Harpa Harðardóttir	Skógerð á Íslandi í byrjun 20. aldar	2010	Bakkalár	Þjóðfræði
Berglind Inga Guðmumdsdóttir	Garn á götum úti: Handverk í götulist	2012	Bakkalár	Þjóðfræði
Stefanía Eir Ómarsdóttir	Margt má í tiskunni sjá: Samfélagsbreytingar í spegli tiskunnar	2013	Bakkalár	Þjóðfræði/tíska
Anna Bjargey Gunnarsdóttir	Fataval við kistulagningar á Íslandi í nútímanum	2016	Bakkalár	Þjóðfræði
Rannveig Karlsdóttir	Að þrjóna saman samfélag. Hlutverk og gildi handverks eftir bankahrunið árið 2008	2014	Meistara	Þjóðfræði/Handverk
Silja Ósk Þórðardóttir	Fylgihlutir - búningur sjálfsmýndar. Eigindleg rannsókn á notkun og merkingu fylgihluta	2015	Bakkalár	Þjóðfræði
Kristín Arna Jónsdóttir	„Maður verður allavega að mæta í hvítu í sitt eigið brúðlauð.“ Umfjöllun um brúðarklæði íslenskra kvenna í nútí	2016	Bakkalár	Þjóðfræði
Efemía Hrönn Björgvinsdóttir	Gjafir frá Huldufólki. Rannsókn á veraldlegum hlutum úr hulduheimi	2014	Bakkalár	Þjóðfræði
Sigríður Inga Sigurðardóttir	Frá rósaleppum til reiðhjóla. Sumardagurinn fyrsti og sumargjafir fyrr og nú	2011	Bakkalár	Þjóðfræði
Helga Dís Björgúlfssdóttir	Fyrirbæri sem enginn veit hvað er. Emptónlist, tíska og fólk	2010	Bakkalár	Þjóðfræði
Anna Kristín Ólafsdóttir	„Mamma stýrði því öllu saman.“ Rannsókn á undirbúningi jólanna í Borgarfirði 1950-2010	2010	Bakkalár	Þjóðfræði
Íris Hlín Heiðarsdóttir	„Undir yfirskini hannyrða.“ Þróun saumaklúbba á Íslandi á 20. Öld	2014	Bakkalár	Þjóðfræði
Anna Karen Unnsteins	Helgigrípur eða veisluklæði?: Reglufesta og hefðarrof í notkun íslenskra þjóðbúninga	2020	Bakkalár	Þjóðfræði
Bryndís Súsanna Þórhallsdóttir	Hingað og ekki lengra? Samtímaumræður um aðgengi, nýtingu, aðlögun og framtíð íslensku þjóðbúningana	2024	Meistara	Þjóðfræði
Steinnunn Viðar Sigurðardóttir	The Closet - An ethnological inquiry into the daily repetitive activity of clothing the body	2024	Meistara	Þjóðfræði
Stefán Ingólfsson	„Flottasti gaurinn í hópnum.“ Birtingarmynd karlmennsku í fatnaði homma	2020	Meistara	Þjóðfræði
Anna Karen Unnsteins	Hátíðlegur vani. Táknmynd fjallkonunnar í borgarsamfélagi samtímans	2024	Meistara	Þjóðfræði
Guðfinna Sverrisdóttir, Heiðbjört Antonsdóttir	Þræðir náms liggja víða : könnun á viðhorfi nemenda í 8. bekk til textil- og smíðagreina með tilliti til kynjamunar	2005	Bakkalár	Sagnfræði
Rakel Lind Gísladóttir	„Nærþils, nærkjól, treyja og lífstykki - allt ræflar.“ Dánarbú íslenskra ungmenna á árunum 1840-1870	2023	Bakkalár	Sagnfræði

Guðrún Hildur Rosenkjær	"Blómstranna móðir" - arfleifð Guðrúnar Skúladóttur. Menningarleg verðmæti í búningum og handverki á 18. og 19. öld	2017	Bakkalár	Sagnfræði
Lilja Björg Magnúsdóttir	"Móðskraf." Umræða um tísku, kvenfrelsi og nútímakonuna á Íslandi 1900-1920	2015	Bakkalár	Sagnfræði
Andrea Björk Andrésdóttir	„Hrekkjalómar á öskudag." Áhrif hnattvæðingar á öskudag Íslendinga og innreið hrekkjavökunnar í lok 20. aldar	2012	Bakkalár	Sagnfræði
Anton Örn Rúnarsson	Fötin prýða konuna. Erlend áhrif á tísku á Íslandi 1900-1939	2023	Bakkalár	Sagnfræði
Þorgerður Þórhallsdóttir	„... vegna tilfinninga vorra og heiðurs þjóðarinnar". Um söfnun Matthíasar Þórðarsonar á gripum tengdum hann	2021	Meistara	Safnafræði
Guðlaug Dröfn Gunnarsdóttir	Bíbí í Berlín, Brúðufjölskylda - efnisheimur og túlkun	2023	Meistara	Safnafræði
Marta Guðrún Jóhannesdóttir	Auður á Gljúfrasteini: Rithöfundasöfn og rannsóknir	2014	Meistara	Safnafræði
Linda Salbjörg Guðmundsdóttir	„Að læra til að breytast og þroskast" Safnfræðsla í takt við samfélagsbreytingar á 21. öld	2021	Meistara	Safnafræði
Matthildur S.G. Johansen	The Deception of the fashion industry and its effect on body image among young women	2022	Bakkalár	Tíska
Ásta Andrésdóttir	The fabric of her Fiction: Virginia Woolf's Development of Literary Motifs on Clothing and Fashion in Mrs Dalloway, To the Lighthouse and Orlando: A Biography	2011	Meistara	Tíska
Styrmir Erlendsson	Fairways and streets	2023	Bakkalár	Tíska
Inga Guðlaug Valdimarsdóttir	Fashion Subcultures in Japan. A multilayered history of street fashion in Japan	2015	Bakkalár	Tíska
Sigríður Birna Matthíasdóttir	Fashioning identity online : how online avatars are fundamentally shifting the relation between fashion and the performance of identity	2019	Meistara	Tíska
Styrmir Erlendsson	Götítíska : mörkun og þróun götutísku	2023	Bakkalár	Tíska
Kristín Þóra Ágústsdóttir	Hver er sýn starfsfólks herrafataverslana á kauphegðun karlmannna á aldrinum 25 til 34 á Íslandi og hver er ímynd og samkeppnisstaða íslenskra lúxus herrafataverslana að mati höfundar?	2016	Bakkalár	Tíska
Berglind Hrönn Edvardsdóttir	Hægunnin tíska: Tengsl milli persónulegra gilda og viðhorfs til hægunnar tísku.	2020	Meistara	Tíska
Hekla Jónsdóttir	Klæðaburður og sjálfstæði kvenna á fyrri hluta 20. aldar : mikilvægi kynjafræðslu í grunnskólum	2014	Bakkalár	Tíska
Anna Kolfinna Kuran	Konur í jakkafötum	2013	Bakkalár	Tíska
Halldóra Tinna Viðarsdóttir	Mannanöfn : hneigð og tíska í mannanöfnum síðustu 50 ár	2009	Bakkalár	Tíska
Stefanía Eir Ómarsdóttir	Margt má í tískunni sjá : Samfélagsbreytingar í spegli tískunnar	2013	Bakkalár	Tíska
Ída Pálsdóttir	Reynsla ritstjóra tískutímarita á að stunda samfélagsábyrgð í íslensku markaðsumhverfi	2018	Bakkalár	Tíska
Harpa Lind Hrafnisdóttir	Síðræn tíska í ljósi hnattvæðingar	2010	Meistara	Tíska
Rakel Tómasdóttir	Silk : leturfjölskylda	2016	Greinagerð	Tíska
Steinunn Björg Hrólfisdóttir	Tamdir þræðir	2012	Bakkalár	Tíska
Eva Brá Barkardóttir	Tilviljanakennt stefnumót saumavélar og regnhlífar : súrrealismi og tíska	2012	Bakkalár	Tíska
Guðmundur Magnússon	Um Peter Doherty, Hedi Slimane og vægi sanngildis - Hver gerði Pete Doherty að tískutákni?	2021	Bakkalár	Tíska
Siggeir F. Ævarsson	Upphaf íslenskrar skeggtísku. 100 ára þróun skeggtísku á Íslandi	2011	Bakkalár	Tíska
Luisa Vogel	The use of non-fungible tokens (NFTs) in the fashion industry	2023	Meistara	Tíska
Debóra Dögg	Vefnaður til valda : Samspil fatnaðar, félagslegs auðs og valda	2019	Bakkalár	Tíska
Guðrún Tara Sveinsdóttir	Öflin tvö : tíska og myndlist	2015	Bakkalár	Tíska
Alda Júlía Magnúsdóttir	„Allir fatahönnuðir á Íslandi eru fátækir" Hvernig nýtist tengslanet í ferli rótfestingar fyrir tiskufrumkvöðla á Íslandi	2018	Meistara	Tíska
Díana Sóldís Einarsdóttir, Silja Gunnarsdóttir	Sustainability within the textile industry : economic and environmental impact of the fast fashion industry	2024	Bakkalár	Tíska
Anna Margrét Jónasdóttir, Arnar Ægisson,	Evaluation and pricing of reusable fashion products	2020	Bakkalár	Tíska